

Menschen aus nächster Nähe

Kunst Tanja Strausak stellt ihre Porträts und Gesichter in der Galerie Fafou in Oberuzwil aus.

Die Kunstschaaffende Tanja Strausak malt fast ausschliesslich Porträts und Gesichter. Sie wählt jedoch nicht das Format der klassischen Ansicht oder der gewohnten Perspektive, sondern sie zeigt die Menschen aus nächster Nähe. Die Künstlerin richtet den Blick besonders auf die Augen und Emotionen, die sich darin widerspiegeln. Die grossformatigen Bilder erinnern in ihrem Format und Ausschnitt an close ups der Pop Art oder an schwarz-weiße Porträtfotografien mit Makroobjektiv. Die starken Kontraste und die oft reduzierte Farblichkeit verstärken diesen Effekt noch zusätzlich. Nebst Acryl- und Ölfarben setzt Tanja Strausak für ihre Bilder auch Volumenpasten und Rostpartikel ein.

Persönlichen Stil geschaffen

Die Künstlerin ist seit dreieinhalb Jahren beinahe täglich am Malen. In dieser Zeit hat sie es geschafft, einen ganz persönlichen Stil zu

verfolgen, der das Wesen der Porträtierten in ihrer Schönheit und Verletzlichkeit zeigt, ohne ihre eigene künstlerische Handschrift dahinter zu verbergen. (pd)

Hinweis

Ausstellung «Augenblicke», öffentliche Vernissage, Freitag, 21. April, ab 19 Uhr, Galerie Fafou, Freudenbergstrasse 1, Oberuzwil



Tanja Strausak mit einem ihrer Bilder.

Bild: PD